

## Programa de pintura

### I.- DATOS INFORMATIVOS

**SECCIÓN:** Básica

**DEPARTAMENTO:** Arte (pintura)

**CURSO:** Cuarto

**AÑO LECTIVO:** 2021 - 2022

**PROFESOR:** Marco Cruz

**PERFIL DE EGRESO:** Al finalizar el periodo lectivo el alumno de cuarto año de educación básica, será capaz de reproducir patrones, elaborar composiciones abstractas utilizando formas y colores logrando de esta manera propuestas visuales propias mediante el análisis y la reflexión

### II.- CONTENIDOS PROGRAMÁTICOS

CONTENIDOS PROGRAMÁTICOS POR UNIDAD	FECHA
<p><b>UNIDAD 1. PATRONES</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Introducción al dibujo geométrico</li> <li>- Patrones utilizando Juego geométrico</li> <li>- La geometría y el arte</li> <li>-Evaluación</li> </ul>	Mayo - junio
<p><b>UNIDAD 2. ART DECO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- El arte y la decoración</li> <li>- Los patrones y la decoración</li> <li>- Elaboración de composiciones geométricas</li> <li>-Evaluación</li> </ul>	Junio-Julio
<p><b>UNIDAD 3. CREATIVIDAD</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Elaboración de boceto</li> </ul>	Agosto-septiembre

<ul style="list-style-type: none"> <li>-Dibujo no figurativo</li> <li>-Dibujo creativo</li> <li>-Proyecto de evaluación</li> <li>-Evaluación</li> </ul>	
<p><b>UNIDAD 4. COLOR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Colores primarios</li> <li>-Colores secundarios</li> <li>-Colores complementarios</li> <li>-Texturas</li> <li>-Evaluación</li> </ul>	<p>Octubre – noviembre</p>
<p><b>UNIDAD 5. IMPRESIONISMO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Claude Monet</li> <li>-Análisis de sus obras</li> <li>-Pintando como Monet</li> <li>-Evaluación</li> </ul>	<p>Noviembre - diciembre</p>
<p><b>UNIDAD 6. PROYECTO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Elaboración de proyectos</li> <li>- Evaluación</li> </ul>	<p>Enero- febrero</p>