

## Programa de música

### I.- DATOS INFORMATIVOS

**SECCIÓN:** Básica superior

**DEPARTAMENTO:** Música

**CURSO:** Décimo

**AÑO LECTIVO:** 2021-2022

**PROFESOR:** Edinson Rodríguez

**PELFIL DE EGRESO:** Al finalizar el periodo lectivo el alumno de décimo año de educación básica, será capaz de interpretar música de manera sencilla aplicando su conocimiento en diferentes aplicaciones informáticas experimentando la programación musical y canto coral de diferentes géneros musicales nacionales e internacionales.

### II.- CONTENIDOS PROGRAMÁTICOS

CONTENIDOS PROGRAMÁTICOS POR UNIDAD	FECHA
<p><b>UNIDAD 1. ENTRENAMIENTO AUDITIVO.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>--Flat.com nivel de transcripción de temas estructurados en dos claves</li> <li>-Reconocimientos de las funciones de la aplicación flat</li> <li>-Lecto-escritura musical</li> <li>-instrumento de viento</li> <li>-Evaluación</li> </ul>	Mayo - junio
<p><b>UNIDAD 2. LECTO-ESCRITURA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lectura de figuras musicales en el pentagrama</li> <li>- Programación musical</li> <li>- Garage band</li> <li>- Instrumento de viento</li> <li>- Evaluación</li> </ul>	Junio-Julio
<p><b>UNIDAD 3. LECTO-ESCRITURA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Práctica virtual</li> <li>-Entrenamiento en teoría.com</li> <li>-Entrenamiento auditivo</li> <li>-Instrumento de viento</li> </ul>	Agosto-septiembre

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Líneas adicionales del pentagrama</li> <li>- Alteraciones</li> </ul> <p>Evaluación</p>	
<p><b>UNIDAD 4. . Expresión artística</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ritmo:</li> <li>-Instrumentos virtuales</li> <li>- Manejo de los instrumentos virtuales</li> <li>- Composición</li> <li>- Garage band</li> <li>- Instrumento de viento</li> </ul> <p>-Evaluación</p>	<p>Octubre – noviembre</p>
<p><b>UNIDAD 5. Práctico- teóricos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Formación Rítmica:</li> <li>- El ritmo, el pulso y el acento.</li> <li>- Representación gráfica de la duración de los sonidos musicales: figuras y silencios.</li> <li>- El compás: Realización práctica de compases básicos.</li> </ul> <p>-Evaluación</p>	<p>Noviembre - diciembre</p>
<p><b>UNIDAD 6. Práctica instrumental</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Canto Coral</li> <li>- Interpretación</li> <li>- Evaluación</li> </ul> <p>Presentación de proyecto</p>	<p>Enero- febrero</p>